

DIGITAL CERTIFICATION



Author:	ORTEGA EMILIANO
Title:	SYCORAX
Year:	2019
Dimensions:	56 (H) x 37 (W) 40 (z) cm
Technique:	ENSAMBLE

Description:

BUST OF A YOUNG WOMAN. MADE OF CHAPOPOTE, BEESWAX, WOOD, LINEN, FAT, PARAFFIN, IRON, MAGEY FIBERS & POLIURETAN FOAM

About the Author:





Emiliano Ortega Rousset, México D.F. 1975

Actualmente cursa la maestría en artes visuales (Escultura) en la UNAM.

Trabajó como escultor en el Museo de Cera durante 7 años. Como Artista y curador ha participado en varias exposiciones colectivas. Entre las más recientes destacan: Bienal Nacional de Pintura “Centenario de la Constitución. Las Leyes: Convergencias, Divergencias y Paradojas” Galería Libertad, 2017. Signos y Señales dentro del seminario "El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista" CIDECEI San Cristóbal de las Casas 2015. Happy City de Kurt Hollander, hotel Oslo, 2013. Good Bye Vicente Nariou, Fundación Ex molino, Ciudad de México, 2010; Cita diálogos con la ciudad, Galería Ocupa, Ciudad de México, 2010; Sus textos han sido publicados en Réplica 21, Arquine, La Zona (publicación teórica experimental del MUAC) y en Inter-revista 13.1.1, editada por el colectivo berlinés Starship, 2013, entre otras.

It is possible to verify the integrity of the Digital Certificate at any time uploading the “zip” file within the appropriate section on the ArtID website.

